



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ПРИКАЗ

от «07» сентября 2016 г

№ 148

**О проведении XII Международного
конкурса-фестиваля «Гармония»**

В целях организации и проведения XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» и в соответствии с утвержденным планом работы управления культуры администрации города Белгорода на 2017 год **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:

- Положение о проведении XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (приложение № 1);
- Состав организационного комитета XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (приложение № 2)
- Программу проведения XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (приложение № 3).

2. Директору МБУ ДО «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода» Ткачеву В.В. обеспечить организацию XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» с 19 по 22 мая 2017 года в соответствии с утвержденной программой.

3. Руководителям муниципальных учреждений дополнительного образования города Белгорода обеспечить подготовку и участие в XII Международном детском конкурсе-фестивале славянской музыки «Гармония» учащихся учреждений – лауреатов и дипломантов международных, всероссийских, областных творческих конкурсов.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на главного специалиста управления культуры администрации города Белгорода Алимову Т.П.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

Л.В.Грекова

Приложение №1
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «17» декабря 2016 г. № 142

Положение о проведении XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (19 мая – 22 мая 2017 года)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония» (далее – конкурс-фестиваль).

1.2. Организаторами конкурса-фестиваля являются:

- Министерство культуры Российской Федерации;
- администрация города Белгорода;
- управление культуры Белгородской области;
- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода».

При поддержке:

- государственного бюджетного учреждения культуры «Белгородская государственная филармония»;
- государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный институт искусств и культуры».

1.3. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет организационный комитет. Состав организационного комитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

1.4. В конкурсе-фестивале принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования в сфере искусства – лауреаты и дипломанты международных, всероссийских, региональных, областных конкурсов и фестивалей.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса-фестиваля – выявление и поддержка талантливых, одаренных учащихся учреждений дополнительного образования в сфере искусства.

Задачи конкурса:

- повышение исполнительского мастерства одаренных детей, развитие творческого потенциала юных музыкантов;
- нравственное воспитание и духовное обогащение подрастающего поколения;

- популяризация творчества славянских композиторов.

3. Номинации конкурса, возрастные категории и формы участия

3.1. Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Фортепиано» (солисты);
- «Фортепианные ансамбли»;
- «Струнно-смычковые инструменты» (солисты);
- «Струнно-смычковые ансамбли» малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Струнно-смычковые ансамбли» большого состава (до 12 участников);
- «Смешанные ансамбли» малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Смешанные ансамбли» большого состава (до 12 участников);
- «Академический вокал» (солисты);
- «Академический вокал» ансамбли малого состава (дуэты, трио, квартеты);
- «Академический вокал» ансамбли большого состава (до 12 участников).

3.2. В конкурсе-фестивале выделяются следующие возрастные категории:

солисты:

- младшая группа - до 10 лет включительно;
- средняя группа - с 11 до 13 лет включительно;
- старшая группа - с 14 до 17 лет включительно;

ансамбли:

- младшая группа - до 12 лет включительно;
- старшая группа - с 13 до 17 лет включительно;

фортепианные ансамбли:

- младшая группа - до 10 лет включительно;
- средняя группа - с 11 до 13 лет включительно;
- старшая группа - с 14 до 17 лет включительно.

Возрастная группа каждого конкурсанта определяется по состоянию на 19 мая 2017 года. Возрастная группа ансамбля определяется делением суммы полных лет всех участников на их количество.

4. Требования к конкурсной программе

4.1. Участники конкурса-фестиваля исполняют два разнохарактерных произведения **славянских** композиторов, из них одно произведение – академического направления.

4.2. Время каждого выступления до 10 минут. В заявке указывается хронометраж каждого произведения. Участникам конкурса необходимо строго придерживаться регламента выступления.

4.3. Обязательным условием конкурса-фестиваля является исполнение программы на память.

4.4. Повторение программы предыдущего года не допускается. Изменения в конкурсной программе после регистрации заявки не допускаются.

4.5. В ансамблях большого состава допускается исполнение конкурсной программы по нотам, а также участие одного преподавателя, исполняющего не солирующую партию. В конкурсной программе ансамблей большого состава допускается исполнение аккомпанемента (одно произведение).

4.6. В номинации «Смешанные ансамбли» участвуют ансамбли, в которых участники играют на музыкальных инструментах контрастных по звукообразованию, звуковедению и тембру. Фортепиано может использоваться в составах не менее трех человек.

5. Критерии оценки конкурсных выступлений

5.1. При оценке конкурсантов в инструментальных номинациях (солисты, ансамбли) учитывается:

- раскрытие художественного образа произведения;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- уровень владения инструментом;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта;
- свобода исполнения, артистизм.

5.2. При оценке конкурсантов в номинации «Академический вокал» (солисты, ансамбли) учитывается:

- раскрытие художественного образа произведения;
- убедительность трактовки исполняемых произведений;
- чистота интонирования, культура звука, уровень владения голосом;
- соответствие репертуара возрастным особенностям и техническим возможностям конкурсанта;
- свобода исполнения, артистизм.

6. Жюри конкурса-фестиваля

6.1. Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих педагогов музыкальных учебных заведений, специалистов и исполнителей по данным специализациям из России и зарубежных стран.

6.2. Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;
- по своему усмотрению не присуждать отдельные призовые места;
- присуждать специальные дипломы (поощрительные призы).

6.3. Все решения жюри конкурса-фестиваля являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

6.4. По окончании конкурсных выступлений члены жюри проводят «круглые столы» для преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров, на которых подводятся итоги конкурсных выступлений.

7. Организационные и финансовые условия участия в конкурсе-фестивале

7.1. Конкурс-фестиваль открыт для каждого участника, согласно со всеми условиями, приведенными в настоящем Положении.

7.2. Обязательным условием для участия в конкурсе-фестивале является оплата организационного взноса в размере:

- для солистов - 2000 руб.;
- для ансамблей малого состава - 3000 руб. (единый взнос);
- для ансамблей большого состава - 1000 руб. с каждого участника.

Оплата организационного взноса осуществляется по следующим реквизитам:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода".

Сокращенное наименование: ДМХШ г. Белгорода.

Получатель платежа: КФБО г.Белгорода (ДМХШ г. Белгорода, л/с 20872223598)

ИНН: 3123027914

КПП: 312301001

№ счета: 40701810814033000001

в банке: ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД Г БЕЛГОРОД

БИК: 041403001

КБК ЗАПОЛНЯЕТСЯ В ПОЛЕ 104 872000000000000000180 целевой взнос за участие в конкурсе «Гармония»

ОКТМО 14701000001

7.3. Проживание и питание участников конкурса-фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

Зарубежные участники самостоятельно оформляют паспорт, визы и медицинские страховки.

7.4. Организационные взносы конкурсанты оплачивают за все номинации, в которых они участвуют. В квитанции об оплате необходимо указать фамилию и имя участника и лица, вносящего оплату. В случае коллективной оплаты участия в конкурсе-фестивале организация, осуществляющая оплату, обязана предоставить оргкомитету список всех

участников, за которых произведена оплата, с указанием номинации и возрастной группы.

7.5. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо направить заявку на участие в конкурсе-фестивале установленной формы (приложение № 1 к настоящему Положению) в организационный комитет. Заявки, заполненные не по форме, не регистрируются. Заявка должна быть с подписью и печатью направляющей стороны.

7.6. К заявке для участия в конкурсе-фестивале обязательно прилагаются:

- копия квитанции об оплате организационного взноса;
- цветная фотография участника (групповая для ансамблей) в электронном виде, хорошего качества;
- копия документа, подтверждающая звание лауреата или дипломанта творческого конкурса не ниже областного уровня.

При регистрации участника на конкурсе-фестивале необходимо предоставить оригинал свидетельства о рождении или паспорт участника для подтверждения его возрастной категории.

7.7. Заявки могут предоставляться лично или направляться по почте в бумажном варианте по адресу:

308033, г. Белгород, ул. Королева, д.8,

МБУ ДО «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода».

Либо направляться на адрес электронной почты dmh-bel@mail.ru в виде отсканированного электронного документа в формате PDF.

7.8. Организационный комитет не возвращает копии документов, присланные на конкурс-фестиваль, и не несет ответственности за неточность информации, допущенную при оформлении заявок, а также за утрату документов при пересылке.

7.9. Срок окончания приема заявок для участия в конкурсе-фестивале – 31 марта 2017 года.

Организаторы вправе отказать в участии в конкурсе-фестивале участникам, не приславшим заявку до указанной даты.

7.10. Организационный комитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если совокупная длительность программ участников номинации, направивших заявки на конкурс-фестиваль превышает определенный регламент прослушивания по времени.

Организационный комитет убедительно просит участников присылать заявки как можно раньше для успешного решения организационных вопросов.

7.11. В случае отказа от участия в конкурсе-фестивале организационный взнос не возвращается. Участие в конкурсе-фестивале рассматривается как полное согласие со всеми его условиями и регламентом.

7.12. Все организационные и финансовые вопросы можно уточнить по контактными телефонам:

(4722) 52-22-48, (4722) 52-72-35; тел./факс: (4722) 52-72-99.

8. Сроки и порядок проведения конкурса-фестиваля

8.1. Конкурс-фестиваль проводится с **19 мая по 22 мая 2017 года включительно.**

8.2. Конкурсные выступления организуются согласно программе проведения конкурса-фестиваля, которая утверждается управлением культуры администрации города Белгорода.

8.3. Конкурсные выступления проводятся в один тур.

8.4. Жеребьевка участников для выступления проводится организационным комитетом конкурса-фестиваля в установленном порядке и доводится до сведения участников при регистрации.

8.5. Организационный комитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право на трансляцию, аудио- и видеозапись конкурсных выступлений и бесплатное использование записанного материала без разрешения на то участников.

8.6. В рамках конкурса-фестиваля проводятся круглые столы, мастер-классы, открытые уроки, творческие встречи, концерты.

8.7. Всем участникам конкурса вручаются грамоты и памятные призы.

8.8. По итогам конкурса лучшим участникам присуждаются звания: «Гран-при», «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант».

8.9. Дипломы и призы вручаются на Торжественном закрытии конкурса-фестиваля. Явка победителей конкурса на вручение призов обязательна.

8.10. Выступления победителей конкурса, рекомендованных для участия в Гала-концерте, являются обязательными.

Приложение № 1
к Положению о проведении
XII Международного детского
конкурса-фестиваля славянской
музыки «Гармония»

Образец заявки для участия солистов в конкурсе-фестивале

ЗАЯВКА
на участие в XII Международном детском конкурсе-фестивале
славянской музыки «Гармония»

1. _____
(наименование номинации, в которой участвует солист)
2. _____
(наименование инструмента, на котором играет солист)
3. _____
(возрастная группа, число полных лет на 19.05.2017 г.)
4. _____
(фамилия имя отчество участника полностью)
5. _____
(количество полных лет участника)
6. _____
(страна)
7. _____
(город (область, поселок, село))
8. _____
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны, E-mail учебного заведения)
9. _____
(фамилия имя отчество преподавателя полностью, телефон, E-mail)
10. _____
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, телефон, E-mail (или указать, если концертмейстер отсутствует))
11. _____
(характеристика достижений участника)
12. _____
(программа выступления с хронометражем каждого выступления (имена и фамилии композиторов указываются полностью))
13. _____
(необходимость заказа гостиницы: сроки, количество человек (включая родителей, преподавателей и концертмейстеров))
14. _____
(участие в платной экскурсии по г. Белгороду, количество человек)
15. _____
(необходимость вызова на конкурс-фестиваль)
16. Все условия конкурса-фестиваля принимаю.

Дата

Подпись

Печать направляющей организации

Образец заявки для участия ансамблей в конкурсе-фестивале

ЗАЯВКА
на участие в XII Международном детском фестивале-конкурсе
славянской музыки «Гармония»

1. _____
(название номинации, в которой участвует ансамбль)
2. _____
(название ансамбля)
3. _____
(фамилия имя отчество полностью каждого из участников ансамбля, количество полных лет на 19.05.2017 г., инструмент, на котором играет участник)
4. _____
(страна)
5. _____
(город (область, поселок, село))
6. _____
(наименование учебного заведения, адрес, контактные телефоны, факс и E-mail учебного заведения)
7. _____
(фамилия имя отчество преподавателя (- лей) полностью, телефон, E-mail)
8. _____
(фамилия имя отчество концертмейстера полностью, телефон, E-mail (или указать, что концертмейстер отсутствует))
9. _____
(характеристика достижений ансамбля)
10. _____
(программа выступления с хронометражем каждого произведения (имена и фамилии композиторов указываются полностью))
11. _____
(необходимость заказа гостиницы: сроки, количество человек (включая родителей, преподавателей и концертмейстеров))
12. _____
(участие в платной экскурсии по г. Белгороду, количество человек)
13. _____
(необходимость оформления вызова на конкурс-фестиваль)

14. Все условия конкурса-фестиваля принимаю.

Дата

Подпись

Печать направляющей организации

Приложение № 2
к приказу управления культуры
администрации г. Белгорода
от «___» _____ 2016 г. № _____

**Состав оргкомитета
XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки
«Гармония» (19 мая – 22 мая 2017 года)**

- Грекова Людмила Васильевна - руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;
- Курганский Сергей Иванович - заместитель начальника департамента внутренней и кадровой политики Белгородской области – начальник управления культуры Белгородской области;
- Игнатова Ирина Борисовна - ректор ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»;
- Боруха Светлана Юрьевна - директор Белгородской государственной филармонии;
- Губина Светлана Анатольевна - начальник управления информации и массовых коммуникаций администрации города;
- Алимова Татьяна Павловна - главный специалист управления культуры администрации города Белгорода;
- Шарабарин Михаил Иванович - проректор по музыкальному образованию, директор музыкального колледжа им. С.А. Дегтярева ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»;
- Белокурова Татьяна Федоровна - директор регионального учебно-методического центра по художественному образованию ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»;

Ткачев Виктор Васильевич - директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкально-хоровая школа города Белгорода»;

Громик Виктория Евгеньевна - исполнительный директор конкурса-фестиваля, заслуженный работник культуры РФ;

Семеренко Любовь Феофановна - доцент кафедры фортепиано Белгородского государственного института искусств и культуры, заслуженный работник культуры.

**Программа проведения
XII Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки
«Гармония» (19 мая – 22 мая 2017 года)**

19.05.2017 (пятница)	8.00 - 14.00	регистрация участников конкурса-фестиваля.
	15.00	торжественное открытие конкурса-фестиваля, праздничный концерт.
	→ 17.30 – 20.00	прослушивание солистов.
20.05.2017 (суббота)	9.00-13.00	прослушивание солистов.
	13.00-14.00	перерыв.
	14.00-20.00	прослушивание солистов.
21.05.2017 (воскресенье)	9.00-13.00	прослушивание ансамблей.
	13.00-14.00	перерыв.
	14.00-20.00	прослушивание ансамблей.
22.05.2017 (понедельник)	08.30 -11.30	мастер-классы ведущих педагогов музыкальных учебных заведений России, Белоруссии, Украины, Сербии.
	12.00 - 14:00	обзорная экскурсия по г. Белгороду.
	14.30 - 14.50	фотографирование участников конкурса-фестиваля.
	15.00	торжественное закрытие Международного детского конкурса-фестиваля славянской музыки «Гармония». Церемония награждения и гала-концерт лауреатов конкурса-фестиваля.