



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

## УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ П Р И К А З

Белгород

«25» июня 2024 г.

№ 140

### О проведении V городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой звук - 2024»

В целях организации и проведения V городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой звук - 2024», выявления и поддержки малоизвестных музыкальных коллективов города Белгорода, Белгородской области и других регионов России, повышения популяризации авторского творчества и обмена музыкальным опытом, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить:
  - положение о проведении V городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой звук - 2024»;
  - состав организационного комитета V городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой звук - 2024».
2. Директору МБУК «Дом офицеров» Чемеричиной Ю.Н. обеспечить организацию и проведение V городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой звук - 2024» с 6 июля по 31 августа 2024 года в онлайн формате в соответствии с утвержденным положением.
3. Директору МКУ Центр бухгалтерского учета и материально-технического обеспечения отрасли «Культура» города Белгорода Усовой О.Н. обеспечить финансирование расходов в соответствии с утвержденной сметой.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на главного специалиста отдела координации деятельности учреждений культуры и дополнительного образования управления культуры администрации города Белгорода О.В. Починскую.

Заместитель руководителя  
управления культуры  
администрации города Белгорода

В.А. Рыкун

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении V Городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой Звук - 2024» направление «Музыкальные группы»**

#### **1. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение о проведении V Городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой Звук-2024» направление «Музыкальные группы» (далее – Положение) определяет порядок организации, цели, задачи проведения V Городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой Звук - 2024» направление «Музыкальные группы» (далее - фестиваля-конкурса).

1.2. Фестиваль-конкурс проходит в летний период (июль, август) по субботам и воскресеньям с 6 июля 2024 г. по 31 августа 2024 г. в онлайн формате. Видео выступления участников транслируются в официальной группе фестиваля-конкурса во ВКонтакте по ссылке: <https://vk.com/veselkalive>.

1.3. Дата открытия фестиваля-конкурса: 01.07.2024 г., дата закрытия: 31.08.2024 г.

#### **2. Цели и задачи**

2.1. Основной целью является выявление и поддержка музыкальных коллективов города Белгорода, Белгородской области, а также других городов и регионов Российской Федерации.

2.2. Задачами фестиваля-конкурса являются:

- повышение привлекательности творческой деятельности местных музыкантов;
- обеспечение дополнительного досуга молодежи в вечернее время;
- популяризация авторского творчества музыкантов;
- повышение исполнительского мастерства и обмен музыкальным опытом среди музыкантов;

- приобретение навыков публичного выступления музыкантов перед зрителями, приобретение сценического опыта.

### **3. Учредители и организаторы проекта**

3.1 Учредителем фестиваля-конкурса является управление культуры администрации города Белгорода.

3.2. Организатором фестиваля-конкурса является МБУК «Дом офицеров».

### **4. Участники проекта**

4.1. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются музыкальные вокально-инструментальные и инструментальные коллективы разных форм (численный состав не имеет значения), солисты разных жанров и направлений, исполняющие произведения под живой аккомпанемент.

4.2. На момент проведения фестиваля-конкурса, участникам должно исполниться 16 лет

4.3. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются исполнители из города Белгорода, Белгородской области и других городов, и субъектов Российской Федерации.

### **5. Номинации конкурса**

5.1 «Кавер-группы»:

- рок-музыка;
- поп музыка;
- джаз и этническая музыка.

5.2. Исполнители Авторского музыкального материала:

- рок-музыка;
- поп-музыка;
- джаз и этническая музыка.

5.3. Инструментальные группы, бэнды.

### **6. Условие участия в конкурсе-фестивале**

6.1. Участник присылает Заявку на участие в конкурсе и конкурсные материалы на электронную почту [vezelka\\_live@mail.ru](mailto:vezelka_live@mail.ru) с пометкой «музыкальные группы» с 20.06.2024 г. по 20.08.2024 г.

6.1.1. Требования к конкурсным материалам:

- заявка согласно Приложению №1 к настоящему Положению;
- наименования и тексты произведений, заявленные на конкурс с указанием авторов музыки и слов;

- видео в формате MP4 (видеоматериалы с конкурсными произведениями, отображающие артистический имидж участника, профессионально или качественно снятые).

6.2. Для участия в фестивале-конкурсе музыкальные коллективы проходят предварительный отбор на соответствие требованиям к конкурсным материалам и правильности заполненной заявки.

6.3. Отбор проводится организационным комитетом фестиваля-конкурса.

6.4. Использование нецензурной лексики и оскорбительных слов при исполнении песен во время участия в фестивале-конкурсе строго запрещено. В случае использования нецензурной лексики и оскорбительных слов при исполнении песен во время участия в фестивале-конкурсе участник может быть дисквалифицирован по решению оргкомитета.

6.5. Исполнение песен из репертуара артистов и музыкальных групп, внесенных в перечень запрещенных для исполнения на территории Российской Федерации и (или) включенных в список иностранных агентов запрещено.

6.5. Использование фонограммы Минус 1, как основного музыкального сопровождения не допускается.

## **7. Порядок конкурсного отбора. Жюри.**

7.1. Конкурсный отбор имеет дистанционный формат. Во время выступления группы будет произведена видеосъемка двух номеров из программы, на усмотрение коллектива.

7.2. Все видео будут размещены в официальной группе фестиваля в сети ВКонтакте (<https://vk.com/veselkalive>).

7.3. Определение победителей осуществляется в соответствии с критериями отбора: исполнительское мастерство, артистизм, владение импровизацией, художественная значимость исполняемого материала с точки зрения текста и музыкального содержания, чистота интонации и звучания, индивидуальность, оригинальность.

7.4. В состав профессионального жюри входят представители музыкальной индустрии из г. Москвы, г. Белгорода, представители оргкомитета.

## **8. Поощрение участников**

8.1. Все участники фестиваля-конкурса после подведения итогов награждаются дипломами участников и наградными брендованными стелами. Лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами лауреатов

фестиваля-конкурса и подарочными сертификатами в размере 30 000 (лауреат III степени); 50 000 (лауреат II степени) и 70 000 (лауреат I степени).

## **9. Порядок финансирования**

9.1. Организационный взнос не предусмотрен. Участие в фестивале-конкурсе бесплатное.

9.2. Для участников из других городов, транспортные расходы и расходы на проживание несет направляющая сторона.

9.3. Для финансовой поддержки в организации и проведении фестиваля-конкурса в качестве спонсоров могут выступать частные предприниматели, организации и другие юридические и физические лица.

## **10. Информационная поддержка**

10.1. Информационную поддержку осуществляет МАУ «Белгород-Медиа» (газета «Наш Белгород», телеканал «Белгород 24»).

10.2. Вся информация, фото и видеоматериалы публикуются в официальной группе фестиваля-конкурса в сети ВКонтакте.

## **11. Оргкомитет проекта**

11.1. Общее руководство конкурса-фестиваля, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, сопредседателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета. Состав оргкомитета учреждается Приказом управления культуры администрации города Белгорода.

11.2. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- обеспечивает площадку для выступлений комплектом звукового и светового оборудования с использованием звукоусиливающей аппаратуры;
- разрабатывает программу проведения фестиваля-конкурса, организует работу по её исполнению;
- организует сбор заявок на участие, организует работу по проверке соответствия оформления и подачи заявок требованиями и условиями фестиваля-конкурса;
- организует и проводит отбор участников фестиваля-конкурса;
- организует работу по регистрации участников фестиваля-конкурса;
- формирует состав экспертов для проведения отборочных туров;

- координирует работу экспертной комиссии;
- организует работу по награждению участников фестиваля-конкурса;
- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению концертных выступлений в рамках фестиваля-конкурса.

11.3. Все вопросы, не урегулированные данным Положением, решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

11.4. Все вопросы по формированию графика выступлений участников и верстки концертных программ решает оргкомитет.

11.5. По всем организационным вопросам обращаться по телефонам:  
+7 (4722) 35-76-69; +7(910-322-47-66).

**Состав оргкомитета**

**V Городского музыкального фестиваля-конкурса «Везёлка. Живой Звук  
- 2024» направление «Музыкальные группы»**

ЛЕСНЫХ ОЛЬГА  
АЛЕКСАНДРОВНА

- руководитель управления культуры  
администрации города Белгорода,  
председатель оргкомитета

ЧЕМЕРИЧИНА ЮЛИЯ  
НИКОВЛАЕВНА

- директор МБУК «Дом офицеров»,  
сопредседатель оргкомитета

КРОПОЧЕВА  
ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВНА

- администратор МБУК «Дом офицеров»,  
куратор наградной продукции

БИРЮКОВ ЭДУАРД  
АЛЕКСЕЕВИЧ

- методист МБУК «Дом офицеров»

ЗЕЙНАЛОВ РУСЛАН  
ЭЛЬШАНОВИЧ

- хормейстер МБУК «Дом офицеров»

КОЧЕРГА ДЕНИС  
ОЛЕГОВИЧ

- звукооператор МБУК «Дом офицеров»,  
куратор технического сопровождения  
фестиваля-конкурса